TROUSSE DE SENSIBILISATION

POUR LES ENSEIGNANTS

CRÉÉE DANS LE CADRE DU MOIS DE L'AUTISME 2016

INFORMATION
Annick Lavogiez
communication@autisme.qc.ca
514 270 7386

Suivez-nous
www.facebook.com/autisme.qc.ca
www.autisme.qc.ca

POUR LES ENSEIGNANTS

SENSIBILISATION À L'AUTISME

Mars 2016

Objet : Souligner l'autisme dans vos écoles

Madame, Monsieur,

L'autisme touche environ 1% de la population : il est donc plus que probable que vos élèves rencontrent à un moment de leur vie une personne autiste, si ce n'est pas déjà le cas. Il est donc important de leur apprendre, dès leur plus jeune âge que les personnes autistes :

- ont des droits et sont uniques;
- ne sont pas malades et ne doivent pas être traitées comme tel;
- ont beaucoup de choses à nous apprendre;
- ne demandent qu'à être acceptées.

Cette trousse de sensibilisation a donc été créée par la **Fédération québécoise de l'autisme** pour vous aider à sensibiliser les jeunes de 4 à 15 ans à la différence et plus particulièrement à l'autisme. Elle contient des suggestions d'activités et des jeux éducatifs.

Vous pouvez l'utiliser pour souligner le 2 avril, **Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme**, ou pour faire de la sensibilisation pendant tout le mois d'avril.

Pourquoi bleu?

Le bleu est une couleur calmante, apaisante, réconfortante.

De plus, l'autisme étant presque cinq fois plus fréquent chez les garçons que chez les filles, le bleu symbolise la prévalence de l'autisme chez les garçons.

Un grand merci de votre soutien!

Annick Lavogiez, coordonnatrice de projets
Fédération québécoise de l'autisme

Contactez-nous

Annick Lavogiez
communication@autisme.qc.ca
514 270 7386

Suivez-nous

www.facebook.com/autisme.qc.ca
www.autisme.qc.ca

SENSIBILISATION À L'AUTISME

Mars 2016

Objet : Faites briller en bleu – Portez du bleu le 1er avril 2016

Madame, Monsieur,

Tous les ans, en avril, le mois de l'autisme permet de sensibiliser et d'informer la population sur le trouble du spectre de l'autisme.

Depuis décembre 2007, le 2 avril a été déclaré **Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme** par l'Organisation des Nations Unies. Chaque année, la **Fédération québécoise de l'autisme** profite de cette journée pour sensibiliser le grand public aux besoins des personnes autistes et de leurs familles. Intitulée « **Faites briller le Québec en bleu** », cette campagne encourage le Québec à illuminer ses monuments célèbres en bleu et ses habitants à se vêtir de bleu afin de sensibiliser la population au sujet de l'autisme.

Pourquoi bleu?

Le bleu est une couleur calmante, apaisante, réconfortante.

De plus, l'autisme étant presque cinq fois plus fréquent chez les garçons que chez les filles, le bleu symbolise la prévalence de l'autisme chez les garçons.

Nous avons convié les écoles, et leur personnel, partout au Québec à prendre part à cette journée. Comme le 2 avril 2016 est un samedi, nous leur avons proposé d'organiser des activités le 1er avril, et, s'ils le désirent, de prolonger la campagne de sensibilisation pendant tout le mois d'avril.

Afin de les aider à participer à cette campagne, nous avons crée une trousse de sensibilisation contenant des outils élaborés spécialement pour les élèves :

→ Des activités de lectures et de vidéos pour conscientiser les élèves à l'autisme.
→ Des jeux éducatifs pour apprendre tout en s'amusant.

Si vous avez des questions sur la campagne de sensibilisation « Faites briller le Québec en bleu » ou sur l'autisme en général, n'hésitez pas à nous contacter.

Un grand merci de votre soutien!

Annick Lavogiez, coordonnatrice de projets
Fédération québécoise de l'autisme

CONTACTEZ-NOUS

ANNICK LAVOGIEZ
COMMUNICATION@AUTISME.QC.CA
514 270 7386

SUIVEZ-NOUS

WWW.FACEBOOK.COM/AUTISME.QC.CA
WWW.AUTISME.QC.CA

QUE FAIRE?

Avant le 1er avril

Mettre des affiches du Mois de l'autisme dans votre classe et dans un endroit stratégique pour accroître la sensibilisation des élèves et des membres du personnel.

Diffuser de l'information sur la **Journée internationale de sensibilisation à l'autisme**. Inviter les membres du personnel à porter du bleu le 1er avril (puisque le 2 avril est un samedi). Il est possible d'organiser diverses activités pour inciter les gens à participer : concours de l'habit ou de l'accessoire le plus original, de celui qui porte le plus de vêtements bleus, le plus de bleus différents, etc.

Si vous désirez jumeler votre activité d'une levée de fonds, contactez-nous.

le 1er avril

Proposer à vos élèves de s'habiller en bleu ou de créer des accessoires que les jeunes pourront porter : cravate, nœud papillon, chapeau, lunettes, etc.

Prévoir des activités de bricolage, coloriage, etc. et exposer les oeuvres des jeunes dans les locaux de l'école pendant tout le Mois de l'autisme. Vous pouvez aussi faire un concours de dessin type *Dessine-moi l'autisme.*

Trouver un vieux cadre à repeindre en bleu et proposer aux enfants de se faire photographier dedans.

Choisir une ou plusieurs activités dans la trousse à faire avec vos élèves.

Pendant tout le Mois

Exposer les oeuvres bleues des jeunes dans votre classe ou dans un lieu de passage de l'école.

Organiser ou participer à une Marche de l'autisme dans votre région : contactez votre association régionale ou la Fédération pour savoir où et quand elles se déroulent.

Invitez une personne autiste pour une après-midi de lectures ou d'activités

Partagez vos projets!

Une fois que tous les accessoires ou toutes les oeuvres sont créés, faites des photos et envoyez-les à la Fédération québécoise de l'autisme ou à votre association régionale afin qu'elle la diffuse dans son réseau (incl. réseaux sociaux)

Coordonnées
Annick Lavogiez

communication@autisme.qc.ca

AVANT DE COMMENCER...

Qu'est-ce que L'autisme ?

Définition

Le trouble du spectre de l'autisme (TSA ou l'autisme) fait partie de l'ensemble des troubles neurodéveloppementaux décrit dans le DSM-V. Il s'agit d'un trouble habituellement présent dans la petite enfance, mais qui peut apparaître de façon plus évidente au moment de l'entrée à l'école.

Le TSA se caractérise par des difficultés importantes dans deux domaines, soit la communication et les interactions sociales et les comportements, activités et intérêts restreints ou répétitifs.

Chacun personne présente une combinaison unique de signes et de symptômes qui évolue avec le temps et selon l'âge, les caractéristiques cognitives et comportementales et la présence de conditions associées. Les personnes autistes représentent un groupe tellement hétérogène qu'on dit souvent qu'il y a autant de forme d'autisme que de personnes autistes.

Exemples de comportements

→ Difficulté générale à établir des relations avec l'entourage;
→ Semble indifférent aux autres, semble préférer être seul;
→ Difficulté à établir des contacts visuels;
→ Ne demande pas d'aide directement;
→ Résiste aux caresses;
→ Éclate de rire sans raison apparente;
→ Fait des crises de larmes, des crises de colère ou devient désemparé sans que l'on sache pourquoi;
→ Résiste aux changements de routine;
→ Fascination pour les objets qui tournent;
→ Ne semble pas savoir comment jouer avec des jouets;
→ Joue en parallèle des autres enfants;
→ Ne craint pas les dangers réels;
→ Réactions inhabituelles à certains stimuli (bruits, images, froid, etc.);
→ Mauvaise compréhension du langage non verbal.

Les causes

Les causes ne font pas encore l'objet d'un consensus. On suspecte des causes génétiques et environnementales.

Épidémiologie

L'estimation de la prévalence de l'autisme au Canada est de 1 sur 94.

ACTIVITÉS ACCOMPAGNÉES

Tranche d'âge : 4 à 8 ans

Après chaque lecture, voici plusieurs questions que vous pouvez poser afin de vous assurer que les enfants ont compris l'histoire :

→ Que retiens-tu de l'histoire? Pourquoi?
→ Qu'as-tu ressenti en lisant ce livre?
→ À quel personnage ressembles-tu le plus? Pourquoi?
→ Quel est le moment le plus important dans l'histoire? Pourquoi?
→ Quelle leçon ou morale peut-on retirer de cette histoire?
→ Est-ce qu'un des personnages te fait penser à quelqu'un que tu connais? Qui? Pourquoi?
→ À partir de ces lectures, peux-tu imaginer comment tu pourrais te comporter avec une personne autiste dans ton école?

Textes à lire	Questions spécifiques
Billy la bulle **Katia Canciani et Christine Battuz** **Montréal : Bayard Canada, 2013.** À travers l'histoire de Billy, un garçon différent des autres, ce livre met en valeur les particularités de chaque enfant sans taire leurs faiblesses ni oublier leurs forces.	→ Quels sont les comportements de Billy qui te paraissent différents? → Qu'est-ce que la différence? → Être différent peut-il empêcher d'avoir des amis?
Lolo, l'autisme **Brigitte Marleau** **Terrebonne : Boomerang éditeur jeunesse, 2010.** Lolo est un enfant autiste de quatre ans qui agit différemment de ces camarades. Ce livre démontre la richesse des différences par le biais d'une histoire d'amitié entre Lolo et un de ces camarades, Marco.	→ Qu'est-ce que l'autisme? → Comment aurais-tu réagi à la place de Marco? → Comment agir pour bien s'entendre avec un ami autiste?
Mon frère est-il comme Einstein? Vivre avec l'autisme **Jennifer Moore-Mallinos** **Saint-Lambert : Héritage jeunesse, 2008** Après avoir été embarrassé par le comportement de son frère devant ses camarades, un jeune garçon demande l'aide de son enseignante pour expliquer à la classe ce qu'est l'autisme.	→ Comment aurais-tu réagi à la place du frère d'Antoine lors de sa crise? → Tous les enfants autistes sont-ils pareils? → Comment peux-tu agir pour bien t'entendre avec un ami autiste?

Tranche d'âge : 4 à 8 ans (suite)

Textes à lire	Questions spécifiques
Le monde d'Éloi - Une histoire sur … l'autisme **Sophie Martel** **Saint-Lambert : Éditions Enfants Québec, 2008.** Éloi a quatre ans et il est autiste. C'est un enfant différent. Avec l'aide de l'éducatrice, les camarades d'Éloi parviendront à mieux le comprendre et à l'accepter avec ses différences.	→ Quels sont les comportements particuliers d'Éloi ? → Éloi est-il différent physiquement aussi ? → Comment Zoé agit-elle avec Éloi ?
Mon petit frère SUPERHÉROS **Dorothée Roy et Oussama Mezher** **St-Jean-sur-Richelieu : Fonfon, 2010.** En classe, Anika doit présenter son superhéros. Elle a choisi son petit frère. Pourtant, il ne soulève pas de voitures et ne vole pas dans le ciel.	→ Pourquoi Anika a choisi son petit-frère comme super héros ? → Comment le petit frère d'Anika utilise-t-il les jouets ? → Qu'elles sont les aides apportées au petit frère d'Anika pour qu'il grandisse ?

Tranche d'âge : 8 à 12 ans

Textes à lire	Questions spécifiques
Epsilon un enfant extra-ordinaire **Lydie Laurent** **Colmar : Jérôme Do. Bentzinger Editeur, 2008.** Un livre pour expliquer plus précisément aux enfants et à leurs parents comment une personne autiste perçoit la vie.	→ Donne des exemples de différences chez Epsilon. → Que sont les stéréotypies ?
Un petit frère pas comme les autres **Marie-Hélène Delval, Susan Varley (illustrations)** **Paris : Bayard Jeunesse, 2003.** Lili-Lapin à un frère autiste très différent. Il agit toujours comme un bébé, mais il est très affectueux. Elle va convaincre ses parents d'aider son frère à grandir.	→ Pourquoi Lili-Lapin s'énerve-t-elle souvent contre son frère ? → Pourquoi Lili-Lapin n'accepte pas qu'on se moque de son frère ? → Qu'ont fait Madame La Pie et Monsieur l'Écureuil pour aider Doudou-Lapin à grandir ?

Tranche d'âge : 8 à 12 ans (suite)

Textes à lire	Questions spécifiques
Laisse-moi t'expliquer… l'autisme **Stéphanie Deslauriers** **Québec : Éditions Midi trente, 2012.** Ce livre est un « album documentaire » destiné aux enfants d'âge scolaire et à leurs parents. L'album présente l'histoire d'une jeune fille dont le petit frère, Léo, est autiste.	→ Qui sont les personnes qui aident Léo à s'adapter à la vie quotidienne? → Qu'est-ce qu'une activité de répit? → À l'école, comment se passe la vie d'un camarade autiste?
Une journée dans la vie de Francis **Caroline Lebeau** **Éditions Reard9, 2015.** Ce livre, sous forme de l'histoire de Francis, un garçon autiste, inclut différentes fiches d'activités, des questions à poser, et du matériel pédagogique sur les différentes caractéristiques de l'autisme.	→ Voir suggestions d'activités dans le livre.
Les champions du zoo **Caroline Lebeau** **Éditions Reard9, 2015.** Ce livre met en contexte les personnages du livre *Une journée dans la vie de Francis*. Quelques activités ludiques sont proposées.	→ Voir suggestions d'activités dans le livre.
Des amis pas comme les autres - Mon ami est autiste **Amanda et Kristin Sorra** **Chenelière, 2011.** Zack est autiste, ce qui ne l'empêche pas d'avoir des amis. Ce petit livre vise à permettre de mieux comprendre la réalité des enfants différents, à favoriser leur inclusion harmonieuse en classe régulière et à encourager respect et empathie.	→ Comment inclure une personne différente dans la classe? Dans la vie de tous les jours? → Qu'est-ce que le respect? Qu'est-ce que l'empathie?

VIDÉOS

Après chaque visionnement, voici plusieurs questions que vous pouvez poser :

→ Que retiens-tu de l'histoire? Pourquoi?
→ Qu'est-ce que la différence? Quels moyens peux-tu identifier pour favoriser l'acceptation de la différence?
→ Qu'est-ce que tu as ressenti?
→ À quel personnage ressemble-tu le plus? Quel est ton personnage préféré? Pourquoi?
→ Quel est le moment le plus important dans l'histoire? Pourquoi?
→ Quelle leçon ou morale peut-on retirer de cette histoire?
→ Est-ce qu'un des personnages te fait penser à quelqu'un que tu connais? Qui? Pourquoi?

À partir de 5 ans

Ex-Et
Benoit Bargeton, Rémy Froment, Nicolas Gracia et Yannick Lasfas, 2009, 8 min.
Court film d'animation sur l'acceptation de la différence: Sur une planète extra-terrestre, où règnent l'ordre et l'alignement, un enfant joueur sème le trouble autour de lui. Après l'absorbation d'une pilule suite à un entretien médical, l'enfant est remis à la norme jusqu'à ce qu'il rejette cette même pilule...

Mon petit frère de la lune
Frédéric Philibert, , 2007, 5 min.
Magnifique film d'animation : « Une petite fille essaie de faire comprendre pourquoi son petit frère autiste n'est pas vraiment comme les autres enfants et donne sa version des faits. »

Mon ami Tom
Autisme Sans Frontière, 2015, 5 min.
Une belle vidéo de sensibilisation.

À partir de 8 ans

Grandir avec toi
Fédération québécoise de l'autisme, 2005
Le défi de grandir avec un frère ou une soeur présentant un TSA.

Le Voyage de Maria,
Miguel Gallardo, 2010, 5 min.
Le Voyage de Maria est une petite escapade dans le monde intérieur d´une adolescente autiste, un voyage plein de couleur, d'amour, de créativité et d'originalité, qui commence avec la prise de conscience des parents jusqu´à la confirmation du diagnostic.

L'Académie des spécialistes
Miguel Gallardo, 2012, 7 min.
Cette vidéo montre de façon amusante les habilités spéciales des personnes autistes souvent méconnues de l´extérieur.

À partir de 8 ans (suite)

Mary et Max
Adam Elliot, 2009, 100 min.
Mary est une enfant australienne détestée par ses camarades et dont la mère est une alcoolique notoire. Un jour, elle prend l'annuaire et tombe sur le nom de Max, un autiste d'une quarantaine d'années. Elle décide alors de lui envoyer une lettre ce qui sera le début d'une longue amitié.

À partir de 14 ans

Adam
Max Mayer, 2009. 99 min.
Adam, jeune Asperger passionné d'astronomie, mène une existence réglée dans les moindres détails lorsqu'il fait la connaissance de Beth. C'est le premier d'une série de bouleversements qui vont changer son monde...

Ben-X
Nic Balthazar, 2008, 93 min.
Ben est différent. Sa vie abonde en rituels étranges. Il semble vivre dans son propre univers. La vie réelle et dure de l'école technique est pour lui chaque jour de nouveau l'enfer, avec deux types qui lui rendent la vie presque littéralement impossible. Ben a un plan, un plan qui ne compte qu'un seul mot : meurtre! C'est à ce moment que son amie virtuelle Scarlite entre dans sa vie.

Sensory Overload (Interacting with Autism Project)
Miguel Jiron, 2013, 2 min.
Court métrage sur les difficultés sensorielles que peuvent éprouver certaines personnes autistes.

Face à l'image : Anthony, Verlaine, Loup, Rami
Emily Laliberté, 2014.
Rassemblant 10 jeunes en situation de handicap des classes satellites de l'École John F. Kennedy et 10 jeunes de l'École Félix-Leclerc, le projet d'atelier-création *Face à l'image* visait la création d'œuvres vidéographiques abordant le passage de l'enfance à la vie adulte. Les vidéos sont un espace de prise de parole pour les élèves sur les questions d'identité, d'autonomie, d'intimité, de norme et de différence, inhérentes à cette période charnière du développement humain, l'adolescence.

Familles en équilibre Vivre avec un enfant TED
Janie G. Brunet, 2010, 27 min.
Quatre familles témoignent des difficultés qu'ils affrontent et partagent leurs inquiétudes pour l'avenir. Malgré cela la vie leur réserve aussi de belles victoires et de grandes joies!

AVOIR UN AMI AUTISTE

Maintenant que tu sais ce qu'est l'autisme, fais une liste des comportements qui te semblent appropriés lorsque tu rencontres une personne autiste. Pour t'inspirer, réponds aux questions suivantes:

→ Comment peux-tu adapter ta façon de parler?

→ Comment peux-tu adapter ton comportement physique?

→ Comment peux-tu l'aider à prendre sa place dans la classe?

AVOIR UN AMI AUTISTE

Si tu pouvais poser des questions à une personne autiste, que voudrais-tu savoir?

À partir des lectures que tu as faites, est-ce que tu peux imaginer des réponses?

Est-ce que tu connais une personne autiste à qui tu pourrais poser tes questions? Si non, demande à ton professeur. Ensemble, vous pouvez contacter une association régionale d'autisme, ou la Fédération québécoise de l'autisme, pour obtenir des réponses.

Est-ce que tu connais des personnes autistes célèbres? Qui?

STIMULATION SENSORIELLE

Niveaux primaire et secondaire

Le but de cette activité est de faire comprendre comment une personne autiste peut se sentir lorsque tout ces sens sont stimulés. On peut demander aux enfants d'écouter les bruits environnants (néons, le bruit de leurs mouvements, etc.), leur faire remarquer les stimuli visuels, la sensation des vêtements sur leur peau, les bosses de la chaise, etc. et leur demander d'imaginer ne sentir que ces stimulations à longueur de journée.

Matériel

Musique

Pastille /citron/orange (pour stimuler le gout)

Gant

Crème

Déroulement

1. Choisir un élève de la classe qui aimerait se prêter au jeu.
2. Lui mettre de la crème (beaucoup) sur les mains et lui enfiler les gants
3. Lui offrir une pastille à la menthe assez forte.
4. Demander à un autre élève d'aller « flasher » les lumières et aux autres de taper dans leurs mains.
5. Mettre de la musique.
6. L'enseignant pose quelques questions académiques et l'élève en surstimulation tente de répondre du mieux qu'il peut.
7. Le remercier

Questions à poser à la classe

• Demander à l'élève qui a vécu la sur stimulation comment il croit avoir réussi et comment il se sentait pendant l'interrogatoire. On lui demande comment il a trouvé cela, pourquoi il n'a pas exécuté la consigne, qu'est-ce qu'il trouvait dérangeant.
• Comment auriez vous réussi à la place de ….?
• Comment vous sentiez vous pendant l'activité?
• Auriez-vous pu faire un examen avec tout ce bruit?
W

Explications à donner (lien avec les personnes autistes)

Une personne autiste a des hypersensibilités sensorielles. Parfois ces sens sont stimulés intensément et ils ont de la difficulté à se concentrer. Cela peut expliquer des comportements qu'ils font qui peuvent paraitre étranges.

EXPRESSIONS

Niveaux primaire et secondaire

Cette activité a pour objectif de comprendre les particularités du rapport au langage des personnes autistes. Utlimement, il s'agit d'outiller les jeunes à comprendre les personnes autistes, mais aussi de leur faire prendre conscience du risque que courent les personnes autistes d'être l'objet de plaisanteries sans s'en rendre compte. L'activité peut être accompagnée d'une réflexion sur l'intimidation.

Matériel

Un des livres suivants :

Léon et les expressions

Il pleut des clous

Fiches
Drôles d'expressions

Déroulement

1. Parmi les expressions, choisir quelques expressions plus difficiles, moins connues pour le groupe.
2. Présenter les expressions au groupe. Présenter l'image sur la page du livre. L'illustration démontre l'expression prise au sens propre de la phrase. Mais ce n'est pas ce que l'expression veut dire.
3. Demander au groupe la signification de l'expression. Certain seront en mesure de l'expliquer car ils connaissent déjà la signification, d'autres essayeront de déduire avec leur logique.

Explications à donner (lien avec les personnes autistes)

Les personnes autistes pourraient ne pas comprendre certaines expressions fréquemement utilisées. Ils pourraient les comprendre au sens propre, donc se faire une image de votre phrase en utilisant seulement les mots (voir images). Par ailleurs, ils pourraient ne pas être en mesure de comprendre les sous-entendus d'une expression, de comprendre qu'il s'agit bien d'une expression. Ainsi, ils pourraient ne pas comprendre ce que vous essayez de dire: il faut donc expliquer au lieu de sous-entendre.

Vous pouvez faire un parallèle avec les blagues ou le sarcasme. L'humour et le sarcasme ont toujours un sens figuré, un sous entendu que la personne autiste ne pourrait pas comprendre.

Vous pouvez également parler de leur vulnérabilité, du risque de faire rire d'eux sans s'en rendre compte. Ils ne pourraient même pas être conscients qu'une personne rit d'eux. Parlez de la difficulté de se faire des amis, de faire parti d'un groupe si on ne comprend pas les sous-entendus, les blagues des autres, etc.

JEUX ÉDUCATIFS

JEUX DE MOTS

Les personnes autistes sont uniques et très différentes les unes des autres : c'est pourquoi on parle souvent des *multiples visages de l'autisme.* Peux-tu les identifier? Tu peux t'aider de la liste ou trouver des idées dans le dictionnaire.

L _____
E _____
S _____

M _____
U _____
L _____
T _____
I _____
P _____
L _____
E _____
S _____

V _____
I _____
S _____
A _____
G _____
E _____
S _____

D _____
E _____

L' _____
A _____
U _____
T _____
I _____
S _____
M _____
E _____

Actif	Fantastique	Magnifique
Amical	Fidele	Merveilleux
Beaux	Formidable	Original
Confiant	Franc	Passionné
Courageux	Généreux	Petit
Coquin	Génial	Rigolo
Différent	Gentil	Sensible
Drôle	Grand	Superbe
Étonnant	Heureux	Super
Exceptionnel	Inspirant	Timide
Extraordinaire	Intéressant	Unique

JEUX DE MOTS

Lis et entoure les bonnes réponses.

L'autisme est un trouble / une maladie qui affecte la capacité de réfléchir / communiquer et d'entrer en relation avec les autres.

L'autisme est / n'est pas contagieux : on ne peut pas attrapper l'autisme, on naît autiste et on le reste toute sa vie.

L'autisme touche plus de garçons / filles, c'est d'ailleurs une des raisons pour lesquelle la couleur de l'autisme est le bleu / rose.

Les personnes autistes font parfois des gestes répétitifs sans raison, c'est une faiblesse / différence qui fait partie de l'autisme. Ils peuvent aussi avoir des intérêts restreints et des difficultés dans les interactions sociales.

Toutes les personnes autistes sont uniques / pareilles : si je rencontre une personne autiste, elle ne resssemblera pas forcément à une autre personne autiste.

Sauras-tu trouver les mots manquants?

Complète le texte suivant avec les mots qui se trouvent à droite de la page. Attention ! Il y a plus de mots que d'espaces vides... il faut donc choisir attentivement.

Mon amie Laura est autiste, c'est une personne _____. Nous nous ressemblons quand même parfois et pouvons très bien être amis.

Parfois, elle fait des gestes répétitifs, elle rit et parle sans raison. Le professeur nous a expliqué que ce sont des _____.

Même si Laura est différente de moi, elle a autant de _____ que moi. Elle peut m'apprendre beaucoup de choses même si parfois elle a dû mal à _____.

Je suis toujours _____ avec elle pour bien comprendre ce qu'elle veut m'expliquer.

Toute la classe l'aide à _____ et à _____ sa vie quotidienne.

- Aggraver
- Agressive
- Améliorer
- Communiquer
- Crises
- Différente
- Faiblesses
- Grandir
- Malade
- Patient
- Problèmes
- Qualités
- S'arrêter
- Stéréotypies

VRAI OU FAUX

Quels énoncés sont corrects?

Toutes les personnes autistes réagissent de la même façon.	VRAI	FAUX
Les personnes autistes ne savent pas parler.	VRAI	FAUX
Les personnes autistes sont agressives.	VRAI	FAUX
Les enfants autistes ne peuvent pas aller à l'école.	VRAI	FAUX
Les enfants autistes ne grandissent pas.	VRAI	FAUX
Les enfants autistes n'aiment pas s'amuser.	VRAI	FAUX
Certaines personnes autistes font des bruits répétitifs avec leurs bouches.	VRAI	FAUX
Les personnes autistes ne peuvent pas avoir d'amis.	VRAI	FAUX
Les personnes autistes ont du mal à lire les expressions du visage.	VRAI	FAUX
Les personnes autistes peuvent être sensibles aux bruits, aux lumières ou aux odeurs.	VRAI	FAUX

MOTS CACHÉS

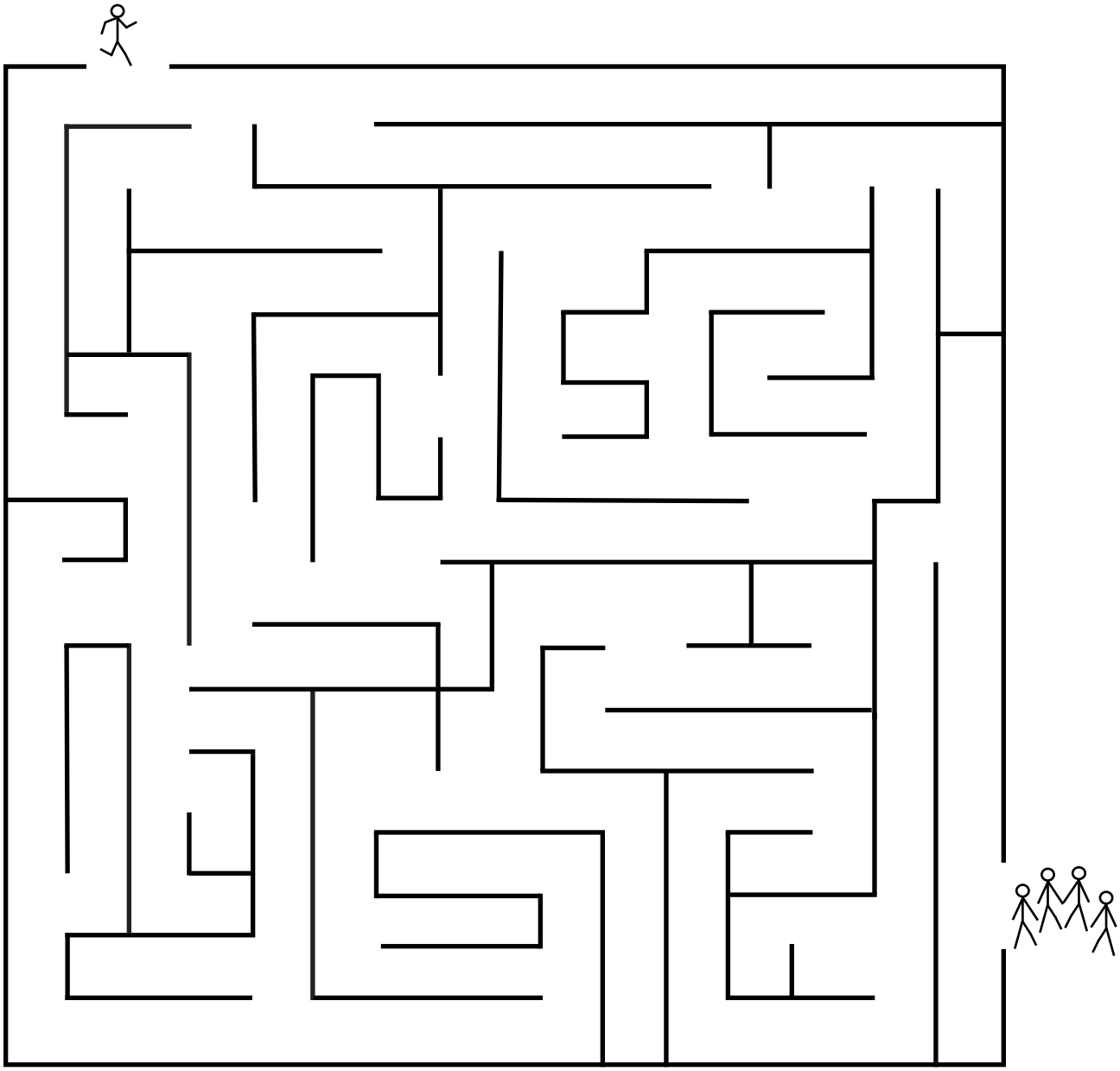
Trouve les mots suivants dans la grille ci-dessous. Si tu ne connais pas le sens d'un mot, demande à ton professeur, regarde dans le dictionnaire ou cherche sur Internet!

A	F	C	I	N	T	I	M	I	D	A	T	I	O	N
N	I	N	T	E	R	E	T	N	E	F	T	O	T	D
C	D	X	E	N	T	R	A	I	D	E	C	B	T	I
O	E	W	J	A	G	P	R	J	E	C	O	L	E	F
M	L	S	Y	U	M	Y	B	E	I	L	L	E	H	F
M	E	A	T	T	S	O	G	U	A	S	L	P	L	E
U	F	A	M	I	L	L	E	X	K	G	A	F	O	R
N	A	V	R	S	A	S	E	N	S	I	B	L	E	E
I	D	E	T	M	B	H	G	R	J	S	O	I	N	N
C	O	N	Q	E	L	S	N	M	N	H	R	O	I	C
A	L	I	X	S	E	T	O	L	E	R	A	N	C	E
T	I	R	V	M	U	L	L	A	M	I	T	I	E	I
I	G	E	N	T	I	L	E	S	S	E	I	Y	M	E
O	B	C	O	N	F	I	A	N	C	E	O	A	E	N
N	S	T	I	M	U	L	A	T	I	O	N	P	X	R

AMITIÉ
AUTISME
AVENIR
BLEU
COLLABORATION
CONFIANCE
COMMUNICATION
DIFFÉRENCE
ECOLE
ENTRAIDE
FAMILLE
FIDELE
GENTILLESSE
INTÉRÊT
INTIMIDATION
JEUX
SENSIBLE
SOIN
STIMULATION
TOLÉRANCE

LABYRINTHE

Trouve le chemin pour que le bonhomme allumette puisse retrouver ses amis!



COLORIAGE

Dessin d'Anne-Marie Le Gouill, auteure et illustratrice.
En savoir plus : www.lespictogrammes.com

Dessin d'Anne-Marie Le Gouill, auteure et illustratrice.
En savoir plus : www.lespictogrammes.com

ANNEXE

RÉPONSES

Avoir un ami autiste

Comment peux-tu adapter ta façon de parler?
- Je fais des efforts pour parler doucement et clairement. Je fais des phrases sans double-sens ni sous-entendus.
- J'attends d'avoir toute l'attention de mon camarade pour lui parler et lui expliquer quelque chose.
- J'explique pourquoi je trouve sa parole ou ses actions drôles, je ne ris pas de ses difficultés dans les interactions sociales.

Comment peux-tu adapter ton comportement physique?
- Je ne fais pas de mouvements brusques et je ne le touche pas de façon inattendue.
- Je respecte son besoin de s'isoler quand il en a besoin.
- En cas de crise ou si je sens que mon camarade a un problème, je le laisse se calmer seul et je vais chercher un adulte.

Comment peux-tu l'aider à prendre sa place dans la classe?
- Je lui propose des activités à faire à deux ou en groupe.
- Je suis patient lorsqu'on fait des activités ensemble.
- Je l'encourage et le félicite lorsqu'il fait quelque chose de bien : je m'intéresse à ce qu'il sait faire au lieu de souligner ce qu'il ne sait pas faire.

Être autiste

Parmi les autres personnes célèbres, vivantes ou disparues, qui sont soupçonnées d'être autistes, nous retrouvons : Bill Gates, Mark Zuckerberg, Marie Curie, Albert Einstein, Alexander Graham Bell et Thomas Edison, Dan Aykroyd, Clay Marzo, Susan Boyle, Daryl Hannah, Virginia Woolf, etc.

Jeux de mots

Lis et entoure les bonnes réponses.

L'autisme est **un trouble** qui affecte la capacité de communiquer et d'entrer en relation avec les autres.

L'autisme **n'est pas** contagieux : on ne peut pas attrapper l'autisme, on naît autiste et on le reste toute sa vie.

L'autisme touche plus de **garçons**, c'est d'ailleurs une des raisons pour lesquelles la couleur de l'autisme est le **bleu**.

RÉPONSES

Les personnes autistes font parfois des gestes répétitifs sans raison, c'est une DIFFÉRENCE qui fait partie de l'autisme. Ils peuvent aussi avoir des intérêts restreints et des difficultés dans les interactions sociales.

Toutes les personnes autistes sont UNIQUES : si je rencontre une personne autiste, elle ne resssemblera pas forcément à une autre personne autiste.

Quels énoncés sont corrects?

Faux / Faux / Faux / Faux/ Faux / Faux / Vrai / Faux / Vrai / Vrai

Sauras-tu trouver les mots manquants?

Mon amie Laura est autiste, c'est une personne DIFFÉRENTE. Nous nous ressemblons quand même parfois et pouvons très bien être amis.

Parfois, elle fait des gestes répétitifs, elle rit et parle sans raison. Le professeur nous a expliqué que ce sont des STÉRÉOTYPIES.

Même si Laura est différente de moi, elle a autant de QUALITÉS que moi. Elle peut m'apprendre beaucoup de chose même si parfois elle a dû mal à COMMUNIQUER.

Je suis toujours PATIENT avec elle pour bien comprendre ce qu'elle veut m'expliquer.

Toute la classe l'aide à GRANDIR et à AMÉLIORER sa vie quotidienne.

MOTS CACHÉS

A	F	C	I	N	T	I	M	I	D	A	T	I	O	N
N	I	N	T	E	R	E	T	N	E	F	T	O	T	D
C	D	X	E	N	T	R	A	I	D	E	C	B	T	I
O	E	W	J	A	G	P	R	J	E	C	O	L	E	F
M	L	S	Y	U	M	Y	B	E	I	L	L	E	H	F
M	E	A	T	T	S	O	G	U	A	S	L	P	L	E
U	F	A	M	I	L	L	E	X	K	G	A	F	O	R
N	A	V	R	S	A	S	E	N	S	I	B	L	E	E
I	D	E	T	M	B	H	G	R	J	S	O	I	N	N
C	O	N	Q	E	L	S	N	M	N	H	R	O	I	C
A	L	I	X	S	E	T	O	L	E	R	A	N	C	E
T	I	R	V	M	U	L	L	A	M	I	T	I	E	I
I	G	E	N	T	I	L	E	S	S	E	I	Y	M	E
O	B	C	O	N	F	I	A	N	C	E	O	A	E	N
N	S	T	I	M	U	L	A	T	I	O	N	P	X	R

Matériel promotionnel

Affiches et informations complémentaires
www.autisme.qc.ca/nos-actions/avril-mois-de-lautisme.html

Coordonnées

Associations régionales d'autisme
www.autisme.qc.ca/ressources/ressources-par-regions.html

Ressources additionnelles

Boite à outils de la FQA (voir onglets Sensibilisation, Scolarisation)
www.autisme.qc.ca/la-boite-a-outils.html

Trousse de sensibilisation d'Autisme Centre-du-Québec
www.autisme.qc.ca/assets/files/04-nos-actions/Mois-de-l-autisme/2015/Trousse%20sensibilisation.pdf